

Blandine Verspieren



Artiste Interprète

FORMATION

Ecole Régionale des Arts et de l'Humour- Nord- Promotion Alexandre Pesle (2018)
Cours dispensés par Jean-Luc Borrás, Emmanuelle Galabru, Michaël Louchart

Fest'ICAM (2012/2014)

Maîtrise de Science Politique - Actions Publiques PEI
Licences: Droit et Science politique

THEATRE

Couscous aux lardons (Farid Omrid) - Hamdi Vardar, Comédie de Lille

Mariage à ranger (Samir Talhaoui), Spotlight Lille

Diagnostic réservé (Jean- Pierre Martinez) - Les Bombes Akomik en préparation

La boîte à jouets - conte pour enfants- création Insolit'a Danse, B.Verspieren, Le Quintette Ailleurs

Berlin, 28 avril 1945 - création Gil Desplanque

L'école fait son chaud, show - Poème pour Thomas (B.Verspieren) - Jean-Luc Borrás

Conseil à des gens qui veulent rire de tout - Alexandre Pesle (*La souffleuse*), Spotlight Lille

Newworld - création Lorenzo Ciliotta, Fabrice Equilbec

Un garçon s'il-vous-plaît (Daniel Russo)

Dommage qu'elle soit une putain (John Ford)

2037 - création Lorenzo Ciliotta, Fabrice Equilbec

Père de Jumelles (Vincent Durand)

Trouble - création Nicolas Stevens

Annoncez-vous - création Guillaume Dumont

Pygmalion (George Bernard Shaw)

Marie - Daniel Facérias

COURT-METRAGE

Folie grandiose d'un amour qui se cherche - Création Violette Lotigier

The goods, the bads and the taupes Prix du scénario- 48h pour vivre 10° éd, - Les Bombes Akomik

Entrez chez nous - Les Bombes Akomik

VOIX- OFF

Cloubida Moulourouffe, princesse des cœurs- 48h pour vivre 9° éd. - Les Bombes Akomik



blandineverspieren@hotmail.fr

Langues: Anglais (maîtrisé), espagnol (lu, parlé)

Piano - Solfège (*Diplôme de Fin d'Etudes*)

Peinture